



OMEGA-SKINZ™ OS-500 WHITE WONDER -Film covering déformable en 3D

- film coulé blanc brillant imprimable
- adhésif pigmenté repositionnable avec canaux d'air invisibles

Largeur du rouleau 152,5 cm
Longueur du rouleau 25 m

La série de films covering imprimables OMEGA-SKINZ™ OS-500 WHITE WONDER est un film PVC coulé blanc brillant de haute qualité. Spécialement conçu pour les artistes créatifs et les designers qui souhaitent réaliser de superbes coverings imprimés. Lorsque les coverings imprimés doivent littéralement suivre toutes les formes, les contours, les courbes et les tranchées sans problème par la suite, l'OS-500 WHITE WONDER est la solution parfaite. Ce film coulé particulièrement souple et élastique est unique dans le domaine de la déformation et de la composition. Les microcanaux d'air ne sont pas visibles sur le front du film après le montage.

PLUS D'INFORMATIONS

L'OS-500 WHITE WONDER peut être corrigé et monté sans limite, à maintes reprises. Même si vous l'avez déjà pressé et étiré. Il suffit de le chauffer, de l'enlever, de le corriger, de le positionner, de le presser, de le post-chauffer et c'est terminé.

Ce produit combine des montages de film rapides et sans problème, grâce au système de canaux d'air ICSTM, qui permet d'évacuer facilement l'air pendant l'application, et à l'adhésif permanent repositionnable qui, grâce à son faible tack initial, permet un repositionnement facile pendant l'application. Grâce au système de canaux d'air ICSTM, le motif ou la structure des canaux sont invisibles avant et après l'application.

Après l'application, tous les bords et les zones tendues doivent être thermofixés (post-chauffés) à 100-105°C.



INTÉRESSANT & AVANTAGES

- Imprimable avec une variété de systèmes d'impression numérique, comme les solvants, les éco-solvants, les latex et les UV.
- Caractéristiques d'impression: couleurs riches et profondes, pas de taches blanches à l'étirement, garantie d'adhérence sur les rivets, les structures ondulées et dans les entailles*.
- Canaux d'air invisibles dans la surface adhésive. Ainsi, la structure des canaux d'air n'est pas visible après le montage. Voir ci-dessous pour les conseils de montage.#.
- Couche adhésive pigmentée gris clair, afin que les couleurs restent opaques et que la surface ne transparaisse pas, ce qui pourrait modifier la couleur du film.
- De l'application dans les entailles au covering extrême.
- Film coulé formable en 3D.
- Enlèvement propre.
- Corrigeable/ repositionnable.

CONSEILS DE SPATULE ET DE MONTAGE

ÉVITER LES BULLES D'AIR

Le film covering OMEGA-SKINZ possède de très petits canaux d'air. Par conséquent, l'installateur doit le manipuler avec précaution et avec la bonne pression. Une pression incorrecte peut provoquer de petites bulles ou des stries. Mais vous pouvez éviter cela. Utilisez la spatule OMEGA-SKINZ Flaming Slicer et utilisez le tampon de velours spécial. Appliquez le film avec la spatule de l'intérieur vers l'extérieur afin d'être sûr que tout l'air présent dans les canaux s'échappe vers les bords et ne soit pas piégé dans les canaux d'air. Si vous avez encore des bulles d'air, utilisez simplement l'outil de dégagement d'air si nécessaire.

SUIVEZ NOS FORMATIONS COVERING SPÉCIALES OMEGA-SKINZ

Le montage dans des entailles profondes n'est pas simple. La meilleure façon de montage est d'utiliser la technique STRETCHLESS. Lors de nos cours de formation, nous vous apprendrons la meilleure façon d'habiller avec un résultat 100% sans risque.

FILM

Type	Film de vinyle coulé
Couleur et finition	Blanc brillant
Épaisseur	50 µ -DIN 53370
Stabilité dimensionnelle	<0,25mm FINAT 14
Étirage jusqu'à rupture (longitudinal)	150 % min. -DIN 53455
Étirage jusqu'à rupture (transversal)	150 % min. -DIN 53455
Durée de vie à l'extérieur (non-imprimé)	10 ans*

ADHÉSIF

Adhésif gris permanent repositionnable à base de solvant, présentant un faible tack initial avec une valeur d'adhésion élevée et une bonne résistance à l'eau. Spécialement conçu pour le covering d'objets à surface lisse.

RéférenceSolvant OS-ICS-21 avec canaux d'air invisibles

TypePermanent repositionnable, pigmenté gris

Temp. de montage min.....+5°C - +40°C

Temp. d'utilisation.-15°C/+90°C

Tack initial.....7 N -FINAT 9

Adhésion après 20 min.....> 11 N/25mm -FINAT 1

Adhésion après 24 heures.....> 13 N/25mm -FINAT 1

PAPIER PROTECTEUR

Type Motif ICS™ - papier kraft enduit PE double face

Couleur et finition Blanc Poids 135 g/m² ±10%

Épaisseur 175 microns ±10% -ISO 534

* Peut varier; dépend de la région et de la zone. Veuillez trouver plus d'informations sur notre document "Directives de montage". Nous vous recommandons vivement de suivre le cours de formation OMEGA-SKINZ OVERLORD, pour obtenir la licence de garantie à 100%.

OMEGA-SKINZ™ OS-500 WHITE WONDER -Film covering déformable en 3D


Wrapped by Foliatune, Germany. Printed film: OS-500 White Wonder - Laminat: OS-510 Razor Blade

REGARDEZ AUSSI CES IMPRIMABLES:


OS-502 Silver Spirit



OS-501 Pearl of Wisdom

PARAMÈTRES D'IMPRIMANTE RECOMMANDÉS

Lorsque l'on utilise un imprimante solvant (éco), les réglages de température de l'imprimante sont extrêmement importants. Nous recommandons une température de préchauffage comprise entre 35°C et 45°C. Cette température peut être augmentée, tant que le matériau reste plat. Une température trop élevée peut entraîner un mauvais résultat d'impression. Réglez le post-chauffage (sécheur) de manière à ce que sa température soit supérieure de 5°C à 10°C à la température de préchauffage. Dans les deux cas, la règle est la suivante: réglez la température aussi haut que possible sans faire vaciller le matériau.

QUANTITÉ D'ENCRE

De grandes quantités d'encre à solvant (écologique) sur le matériau peuvent activer l'encre d'impression dorsale. Si le matériau est enroulé trop rapidement (c'est-à-dire s'il n'est pas assez sec), des images fantômes peuvent apparaître. Cela signifie que l'impression arrière devient visible dans l'impression.

COULEUR DU FILM

Bien qu'il y ait peu de différences de couleur dans la production de nos films, nous recommandons de ne combiner que les films portant le même numéro de lot. Ainsi, vous pouvez être sûr que la couleur est la même. Le numéro de lot se trouve sur le papier support.

TEMPS DE SÉCHAGE & LAMINATIONS

Ne pas laisser sécher correctement une impression peut entraîner des problèmes majeurs, tels que le relâchement, le délaminage, etc. Veillez à ce que l'encre puisse "s'aérer" pendant le processus de séchage. Pour les impressions standard, un temps de séchage de 48 heures est nécessaire. Pour les impressions contenant une grande quantité d'encre, un temps de séchage de 72 heures est indispensable. Laminer à froid, c'est-à-dire à une température de rouleau de 30 degrés maximum. Veillez à ce qu'il n'y ait pas de traction élevée dans la lamination pendant le laminage, sinon la lamination sera étirée sur l'impression et provoquera des bords gondolés, un délaminage et un relâchement du film dans les plis.

QUALITÉ D'IMPRESSION ET RÉSULTAT

La qualité et le résultat final de l'impression et du covering ne dépendent pas uniquement du film lui-même. Étant donné que des facteurs tels que le type d'imprimante, la qualité de l'encre, le logiciel d'impression,

le profil ICC, la température ambiante, le temps de séchage, l'humidité, etc. y contribuent, nous ne pouvons garantir ni être tenus responsables de la qualité finale. Veuillez noter que les applications non verticales peuvent réduire la durée de vie de 50%.

PRÉPARATION DU SUBSTRAT

Toutes les surfaces sur lesquelles le matériau sera appliqué doivent être soigneusement nettoyées avec les nettoyeurs OMEGA-SKINZ. Rendez-vous sur omega-skinz.com pour connaître tous nos outils et liquides recommandés pour un montage parfait. Assurez-vous que toutes les traces de contamination et de produits de nettoyage sont totalement éliminées avant l'application du matériau. Les films auto-adhésifs ne doivent être appliqués que sur des surfaces peintes d'origine et leur utilisation sur des peintures réparées ou endommagées n'est pas recommandée. La compatibilité des laques et des peintures doit être testée par l'utilisateur avant l'application. Veuillez vous référer à nos directives de montage pour des détails techniques spécifiques concernant l'application et le retrait corrects du support.

ENTRETIEN ET NETTOYAGE

Recommandé: un lavage manuel avec un nettoyeur non abrasif. Utilisez des nettoyeurs SOTT. Il est conseillé d'utiliser un savon doux et une éponge, en évitant de frapper le bord pour ne pas le soulever.

ENLÈVEMENT

Pour retirer le film, chauffez-le à une température comprise entre 60 et 80 degrés Celsius, puis il peut être enlevé facilement. Si vous effectuez cette opération à une température inférieure, certains résidus de colle peuvent rester sur la surface. Ce problème est facilement résolu avec le dissolvant de colle OMEGA-SKINZ.

TEMPS DE STOCKAGE

24 mois, applicable uniquement au matériel livré par SOTT qui n'a pas subi de traitement supplémentaire, dans les CONDITIONS DE STOCKAGE suivantes: Ce matériel doit être stocké à une température de 22°C ± 2°C et à une humidité relative de 50 ± 5%. Le lieu de stockage doit être sec et propre. Conservez le matériel dans son emballage d'origine lorsqu'il n'est pas utilisé, afin de le protéger de la poussière et de la contamination. Ne pas exposer à la lumière directe du soleil ou à une source de chaleur.

CONDITIONS DE VENTE

Ce qui suit est fait en lieu et place de toutes les garanties exprimées ou implicites:

Les informations mentionnées dans cette fiche produit sont basées sur des tests effectués par Grafityp et SOTT, et que nous considérons comme fiables. Les informations représentent toujours une valeur moyenne, minimale ou maximale et doivent être considérées comme telles. Elles ne sont données qu'à titre d'information et ne fournissent aucune garantie. Il appartient à l'utilisateur de décider si le produit est adapté à son application spécifique. L'espérance de vie en extérieur s'applique à une utilisation en extérieur dans les conditions de l'Europe centrale et avec une application verticale. Les applications non verticales peuvent réduire la durée de vie de 50%. La durée de vie de nos films est basée sur une application professionnelle sur une surface sèche, non grasse et adaptée. Les conditions tropicales ou l'utilisation à proximité d'émissions chimiques peuvent avoir une incidence négative sur la durée de vie. La durée de vie peut également être différente en fonction de la couleur (en raison de la pigmentation). Plus d'informations à ce sujet dans nos certificats de garantie. Les films covering OMEGA-SKINZ ne peuvent être appliqués que sur une couche de laque originale et non endommagée. Grafityp ne peut être tenu responsable des dommages survenus lors de la pose ou du retrait, si les films sont utilisés sur une couche de laque non originale ou appliquée après coup. Sous réserve de modifications.